



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



Área	Humanidades: lengua castellana e inglés	Asignatura	Lengua Castellana y Plan nacional de lectura	
Período	I	Grado	Cuarto	
Fecha de inicio	15 de enero	Fecha de cierre	22 de marzo	
Docente	Daniel Toro Ramírez	Intensidad horaria semanal	5 horas	

Pregunta problematizadora	¿Qué estrategias puedo usar para el reconocimiento de algunas categorías gramaticales en diferentes géneros literarios?
Competencias	Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos como tiempo y espacio. Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito y las exigencias del contexto Doy cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal.
Estándares	Elaboro hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto. Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración. Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias. Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el funcionamiento de algunos códigos no verbales.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 15 de enero – 19 de enero Valor de la semana: la puntualidad	Plan de área Tradición oral: la guajira Bitácoras de lectura	Reconocer el plan de área del período. - Consignar tema y propósito - Realizar portada del primer período	Tecnologías de la información y la comunicación: - YouTube: videos	HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual	- Realiza bitácoras de lectura demostrando su

		<ul style="list-style-type: none"> - Escribir la pregunta, competencias e indicadores. <p>SECUENCIA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos • Realizar el juego de la secuencia. • Realizar la evaluación diagnóstica y de proceso. <p>Compromiso: realizar las actividades y talleres de aprendizaje.</p>	<p>explicativos y reflexivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Páginas web interactivas: Kahoot, Quizzlet. - Plataformas de diseño creativo: Canva, PowerPoint. <p>Elementos de proyección:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video Beam, pantalla, computador <p>Materiales que permitan la expresión creativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afiches, infografías: cartulinas, marcadores, imágenes. - Plegables: hojas de colores, imágenes <p>Proyecto de valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guía con las actividades semanales relacionadas 		<p>comprensión de las temáticas propias de un libro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce en un texto las categorías gramaticales presentes.
--	--	---	--	--	--

		BITÁCORAS DE LECTURA <ul style="list-style-type: none"> - Se da a escoger el libro a trabajar - Explicación de cómo realizar un bitácora - Aclaración de fecha de entrega (semana 8) 	con el valor a trabajar.		
<p style="text-align: center;">2 22 de enero – 26 de enero Valor de la semana: el respeto</p>	Sinónimos y antónimos	SECUENCIAS 2 Y 3 <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: <ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: preparar quiz</p>		HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual	

	<p style="text-align: center;">La noticia</p>	<p>SECUENCIA 7 Desarrollo de secuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura grupal - Escribir las partes de la noticia - Leer los ejemplos <p>Compromiso: traer una noticia del Colombiano, Espectador o El Tiempo. (No el Que Hubo)</p>			
<p style="text-align: center;">3 29 de enero – 2 de febrero Valor de la semana: la disciplina</p>	<p style="text-align: center;">Categorías gramaticales</p> <p style="text-align: center;">El sustantivo y el adjetivo</p>	<p>SECUENCIAS 4 Y 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos • Realizar el juego de la secuencia. 		<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

		Compromiso: desarrollar en grupos los talleres del libro			
	La noticia	SECUENCIA 7 Analizar la noticia traída haciendo uso de la guía traída en la secuencia 7 <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar las actividades del libro y el taller. 			
4 5 de febrero – 9 de febrero Valor de la semana: la espiritualidad	Varias grafías para un mismo sonido	SECUENCIA 6 <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: <ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos 		HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual	

		<ul style="list-style-type: none"> Realizar el juego de la secuencia. 			
	La prensa	<p>SECUENCIA 13 Desarrollar secuencia</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura en voz alta Realizar mapas mentales para la síntesis de la teoría. <p>Compromiso: traer una línea del tiempo sobre la prensa en Colombia</p>			
<p>5 12 de febrero – 16 de febrero Valor de la semana: la libertad</p>	Los géneros literarios	<p>SECUENCIA 8</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de la secuencia En grupos preparar una socialización sobre los 3 géneros literarios Exponer al grupo <p>Compromiso: preparar quiz</p>		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	
	La prensa	<p>SECUENCIA 13</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializar algunas líneas de tiempo. Desarrollar actividades y talleres del libro de la secuencia correspondiente. 			
<p>6 19 de febrero – 23 de febrero</p>	Los pronombres los adjetivos	<p>SECUENCIAS 9 Y 10</p> <ul style="list-style-type: none"> Saludo Consignar tema y propósito 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro</p>	

<p>Valor de la semana: el liderazgo</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos • Realizar el juego de la secuencia. 		<p>Actividades del libro virtual</p>	
	<p>La fotografía</p>	<p>SECUENCIA 14 Desarrollo de secuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y escritura de los conceptos claves. - Observar saberes previos. - Análisis de las fotografías traídas en el libro digital. <p>Compromiso: traer el análisis de 3 fotografías familiares.</p>			

<p style="text-align: center;">7 26 de febrero – 1 de marzo Valor de la semana: la prudencia</p>	<p style="text-align: center;">Uso de la g y j Uso de la ll y la y</p>	<p>SECUENCIAS 11 Y 12</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Realizar un informe de lectura en el cuaderno haciendo uso de diferentes organizadores gráficos • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: realizar las actividades y talleres del libro.</p>			
	<p style="text-align: center;">La fotografía</p>	<p>SECUENCIA 14</p> <ul style="list-style-type: none"> - Socializar el análisis de la fotografía - Desarrollar las actividades y talleres del libro. 			<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>

<p style="text-align: center;">8 4 de marzo – 8 de marzo Valor de la semana: la responsabilidad</p>	<p style="text-align: center;">Evaluación externa</p> <p style="text-align: center;">Evaluaciones de proceso</p>	<p>PRUEBAS: Seguir las instrucciones de coordinación académica.</p> <p>Evaluaciones de proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En grupos realizar las evaluaciones de proceso de las secuencias vistas en el período. - Socializar en clase 		<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>
	<p style="text-align: center;">Diferentes, pero no indiferentes</p>	<p>Campaña del libro físico: p. 10 Realizar las actividades propuestas por el libro para el trabajo por los objetivos de la agenda 2030.</p>		
<p style="text-align: center;">9 11 de marzo – 15 de marzo Valor de la semana: la solidaridad</p>	<p style="text-align: center;">Evaluación interna</p> <p style="text-align: center;">Prueba saber</p>	<p>PRUEBAS: Seguir las instrucciones de coordinación académica.</p> <p>Prueba saber</p> <ul style="list-style-type: none"> - En parejas desarrollar la prueba saber sobre la unidad 1 - Se retroalimentan las dudas. 		<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>
	<p style="text-align: center;">Diferentes, pero no indiferentes</p>	<p>Campaña del libro físico: p. 10 Realizar las actividades propuestas por el libro para el trabajo por los objetivos de la agenda 2030.</p>		

<p style="text-align: center;">10 18 de marzo – 22 de marzo Valor de la semana: el amor</p>	<p style="text-align: center;">Autoevaluación y coevaluación</p>	<p>Conversatorio final</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendí? - ¿Qué mensaje puedo llevar a mi hogar con los contenidos aprendidos en el período? <p>Realizar la autoevaluación y la coevaluación. Se dan los siguientes puntos para la autoevaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en clase. - Manejo del tiempo. - Participación respetuosa. - Presentación personal. - Cuidado del medio ambiente 		<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	
---	--	---	--	--	--

CRITERIOS EVALUATIVOS

<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Bitácoras 5. Exposiciones. 6. Desarrollo de guías. 7. Desarrollo de talleres. 8. Desarrollo de competencias texto guía. 9. Socialización de lo aprendido 10. Informes de lectura, toma de nota 11. Sistematización y esquematización de la información: mapas conceptuales y mentales 12. HBA de ortografía 13. 13. Trabajo colaborativo 	Procedimentales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Autoevaluación. 2. Trabajo en equipo. 3. Participación en clase y respeto por la palabra. 4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5. Presentación personal y de su entorno. 	Actitudinales
---	------------------------	---	----------------------

Actividades de proceso (40%)				Actividades evaluativas (25%)				EVALUACIÓN DE PERÍODO (25%)		ACTITUDINAL (10%)	
Semana 4	Semana 5	Semana 8	Semana 4 y 10	Semana 3 a la 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10	Evaluación interna	Evaluación externa	Docente	Estudiante

